

BRU

T

P

H



BXL

4 lieux
8 expositions

collection
Bruno
Decharme

OTO

24.11
2022

→ 19.03
2023

ART ET MARGES
MUSÉE

BOTANIQUE

CENTRALE
FOR CONTEMPORARY ART

TINY
GALLERY

PHOTO | BRUT BXL est un projet d'expositions et d'événements pluridisciplinaires coordonné par le Centre d'Art Brut et Contemporain La « S » Grand Atelier¹ (Vielsalm) en collaboration avec Bruno Decharme, collectionneur et fondateur de abcd-art brut à Paris, et 4 organisations partenaires basées à Bruxelles : la CENTRALE for contemporary art, Le Botanique, le Art et marges musée et la Tiny Gallery.

En 2019, les Rencontres de la photographie d'Arles présentaient l'exposition *PHOTO | BRUT collection Bruno Decharme & compagnie*, reprise en 2021 par l'American Folk Art Museum de New York. En 2022, Bruno Decharme et Anne-Françoise Rouche (La « S » Grand Atelier) ont souhaité montrer d'autres facettes de la « photographie brute » à travers les récentes découvertes d'œuvres d'une centaine d'artistes.

PHOTO | BRUT BXL comporte des expositions, des installations, des workshops, des performances, deux journées d'étude ainsi que des publications inédites. Le programme s'articule autour du thème de la « photo brute ». Par le biais de photographies, de photomontages ou de photocollages, des créateurs et créatrices, généralement autodidactes, dévoilent leurs univers personnels à travers des œuvres produites en dehors des circuits artistiques conventionnels. Ce champ peu exploré dans les recherches sur l'art brut ouvre la voie à des pratiques novatrices dans le domaine de la photographie, contribuant ainsi à renouveler le regard porté sur ce médium. Ce projet questionne ainsi autant le rôle du collectionneur, son pouvoir sur la catégorisation des artistes, que la photographie.

Dans le cadre de PHOTO | BRUT BXL, la **CENTRALE** présente près de 200 photographies issues du corpus PHOTO | BRUT *collection Bruno Decharme & compagnie* exposé à Arles. Fidèle à ses axes de programmation, le centre d'art contemporain de la Ville de Bruxelles a également invité l'artiste bruxellois Angel Vergara pour un échange avec le collectionneur. Ce projet s'est inspiré de portraits filmés que Bruno Decharme, également

réalisateur, a dédié à des créateurs et créatrices de sa collection.

Le Botanique propose PHOTO | BRUT #2 *collection Bruno Decharme*. Cette exposition fait la part belle à de toutes nouvelles œuvres, pour une découverte inédite de cette photographie hors normes. Dans son second espace, la Galerie, Le Botanique nous conduit aux frontières de l'art brut, grâce à deux expositions successives. L'une présente la collection photographique *KITSCH CATCH* de Barnabé Mons, la seconde met en lumière le travail de la photographe bruxelloise Katherine Longly avec son projet *To Tell My Real Intentions, I Want To Eat Only Haze Like a Hermit* questionnant la relation à la nourriture et au corps dans le contexte spécifique de la société japonaise.

Parallèlement, le **Art et marges musée** propose l'exposition monographique *Jean-Marie Massou (1950-2020)*, créateur d'art brut qui vivait totalement isolé au sein d'une forêt du Lot, creusait des galeries souterraines, gravait des rochers, enregistrait des plaintes sonores et s'adonnait à de nombreux collages photographiques. Le musée présente également deux projets collaboratifs issus de rencontres entre artistes brut.e.s et artistes contemporain.e.s articulés autour du médium photographique. Ces projets sont mis en scène par le photographe bruxellois Vincen Beeckman.

La **Tiny Gallery**, le petit musée de la photographie amateur, situé à deux pas de la place Flagey, complète le programme par l'exposition *Spontaneous-Amateur Photography 1860-1930*, une sélection de tintotypes, cyanotypes et albumines qui témoigne de la pratique amateur, intentionnelle ou accidentelle. Autant d'instant magiques et bruts où l'on entre dans l'intimité de ces inconnus à plus d'un siècle de distance.

1. La « S » Grand Atelier est un centre d'art brut et contemporain reconnu pour la défense de ses artistes, porteurs d'un handicap mental, mais aussi pour son activité de laboratoire de recherche artistique avec l'art contemporain. Un lieu d'expérimentations et d'émancipation qui programme également des expositions, organise des rencontres publiques et publie des ouvrages œuvrant à la valorisation de l'art brut.

CALENDRIER

PHOTO | BRUT BXL

Mercredi 23.11.2022**10:00**

CONFÉRENCE DE PRESSE ITINÉRANTE

@ Le Botanique

@ Art & marges musée

@ CENTRALE for contemporary art

18:00

VERNISSAGES

@ CENTRALE for contemporary art

@ Le Botanique/Museum & Galerie

@ Art et marges musée

@ Tiny Gallery

Jeudi 24.11.2022

OUVERTURE OFFICIELLE DES EXPOSITIONS

@ CENTRALE for contemporary art :

PHOTO I BRUT #1

*collection Bruno Decharme**& installation vidéo Angel Vergara*

@ Le Botanique/Museum

PHOTO I BRUT #2

collection Bruno Decharme

@ Le Botanique/Galerie

*KITSCH CATCH**l'âge d'or franco-belge*

Barnabé Mons

@ Art et marges musée

- *Jean-Marie Massou*- *Si tu n'viens pas, j'te scalpe*

Vincen Beeckman

@ Tiny Gallery

*Spontaneous-Amateur Photography 1860-1930***Dimanche 15.01.2023**

! Dernier jour !

EXPOSITIONS

@ Le Botanique/Galerie :

*KITSCH CATCH**l'âge d'or franco-belge*

Barnabé Mons

@ Art et marges musée :

Si tu n'viens pas, j'te scalpe

Vincen Beeckman

Jeudi 26.01.2023

OUVERTURE OFFICIELLE DES EXPOSITIONS

VERNISSAGE LE 25 JANVIER DE 17:00 À 21:00

@ Le Botanique/Galerie

*To Tell My Real Intentions,**I Want To Eat Only Haze Like a Hermit*

Katherine Longly

@ Art et marges musée

Partenaires Particuliers

Vincen Beeckman

Vendredi 27.01.2023**9:00-17:30**

JOURNÉE D'ÉTUDES

(Lieu à confirmer)

Samedi 28.01.2023**9:00-18:30**

JOURNÉE D'ÉTUDES

(Lieu à confirmer)

Dimanche 5.03.2023

! Dernier jour !

EXPOSITION

@ Le Botanique/Galerie

*To Tell My Real Intentions,**I Want To Eat Only Haze Like a Hermit*

Katherine Longly

Vendredi 10.03.2022

PRÉSENTATION

@ Le Botanique/Galerie

Workshops Sténopés

Sébastien Delahaye

Dimanche 19.03.2022

! Dernier jour des expositions !

PHOTO I BRUT BXL

INFOS PRATIQUES

PHOTO | BRUT BXL

@ CENTRALE for contemporary art

Place Sainte-Catherine 45, 1000 Bruxelles

MER > DIM — 10:30 > 18:00

Commissariat : Carine Fol**@ Le Botanique**

Rue Royale 236, 1210 Bruxelles

MER > DIM — 12:00 > 20:00

Commissariat : Bruno Decharme,
Anne-Françoise Rouche et Grégory Thirion**@ Art et marges musée**

Rue Haute 314, 1000 Bruxelles

MAR > DIM — 11:00 > 18:00

Commissariats : Vincen Beeckman, Matthieu Morin,
Anne-Françoise Rouche et Tatiana Veress**@ Tiny Gallery**

Rue de la Cuve 26, 1050 Bruxelles

MER > DIM — 15:00 > 18:30 (et sur rendez-vous)

Commissariat : Olivier Guyaux*Visites commentées***CONTACTS PRESSE****CENTRALE for contemporary art**

CLUB PARADIS

Albane Paret

E. albane@clubparadis.be

T. +32 (0)476 57 37 82

Micha Pycke

E. micha@clubparadis.be

T. +32 (0)486 68 00 70

Le Botanique

Pascale Bertolini (Presse FR)

E. pascale.bertolini@botanique.be

T. +32 (0)2 226 12 42

Kris Mouchaers (Presse NL)

E. kris.mouchaers@botanique.be

T. +32 (0)2 226 12 15

Art et marges musée

Sybille Iwens

E. sybilleiweins@gmail.com

T. +32 (0)477 27 50 55

Tiny Gallery

Olivier Guyaux

E. olivier@tinygallery.brussels

T. +32 (0) 475 27 95 56

CONFÉRENCE DE PRESSE**23.11.2022 — 10:00 > 13:30**@ Le Botanique, en présence de Bruno Decharme,
suivie d'une visite des expositions dans 3 des lieux :

@ Le Botanique

@ Art et marges musée

@ CENTRALE for contemporary art

VERNISSAGES**23.11.2022 — 18:00**

@ CENTRALE for contemporary art

@ Le Botanique

@ Art et marges musée

@ Tiny Gallery

EXPOSITIONS**24.11.2022 > 19.03.2023****JOURNÉES D'ÉTUDES****27 & 28.01.2023**

(Lieu à confirmer)

CONTACTS COMMUNICATION**CENTRALE for contemporary art**

Estelle Vandeweege

Responsable Communication

E. estelle.vandeweege@brucity.be

T. +32 (0)2 279 64 86

Le Botanique

Pascale Bertolini

Responsable Communication

E. pascale.bertolini@botanique.be

T. +32 (0)2 226 12 42

Art et marges musée

Sarah Kokot

Responsable communication

E. sarah.kokot@artetmarges.be

T. +32 (0)2 533 94 96

Tiny Gallery

Marie-Hélène Sion

E. atelier@tinygallery.brussels

T. +32 (0)475 27 95 56